**Organo de música tradicional**

Categoría: Leyendas y Tradiciones
Creado: Domingo, 07 Junio 2020 05:58
Escrito por Osvaldo Parra Serrano
Visto: 691

Ese voluminoso y pesado instrumento que salió de Francia un lejano día de la primera mitad del siglo XX para entrar a Cuba por Cienfuegos, luego pasar a Manzanillo y finalmente difundirse por diferentes regiones de la antigua Provincia de Oriente, tuvo una aceptación tal en los escenarios de Yara, que desde su llegada se adueñó de la popular verbena de la Fiesta de San José, espacio mayor que le permitió ganar en popularidad y llegar a convertirse en el Rey de las fiestas de estos lugares, erigiendo su música en calidad de baile tradicional de este pueblo. Muestra de ello es que aun en estos tiempos modernos, cuando la música electroacústica señorea en todo el mundo, el órgano con sus piezas clásicas de antaño, como el memorable Jorocón, Las Mañanitas, La Mulatica y otras piezas de rico sabor musical, sigue reinando en calles, plazas y salones de nuestro municipio. Es el “Símbolo de la Música y el Baile Tradicional de Yara”.



Phoca PDF

**Organo de música tradicional**

Categoría: Leyendas y Tradiciones
Creado: Domingo, 07 Junio 2020 05:58
Escrito por Osvaldo Parra Serrano
Visto: 691

Phoca PDF